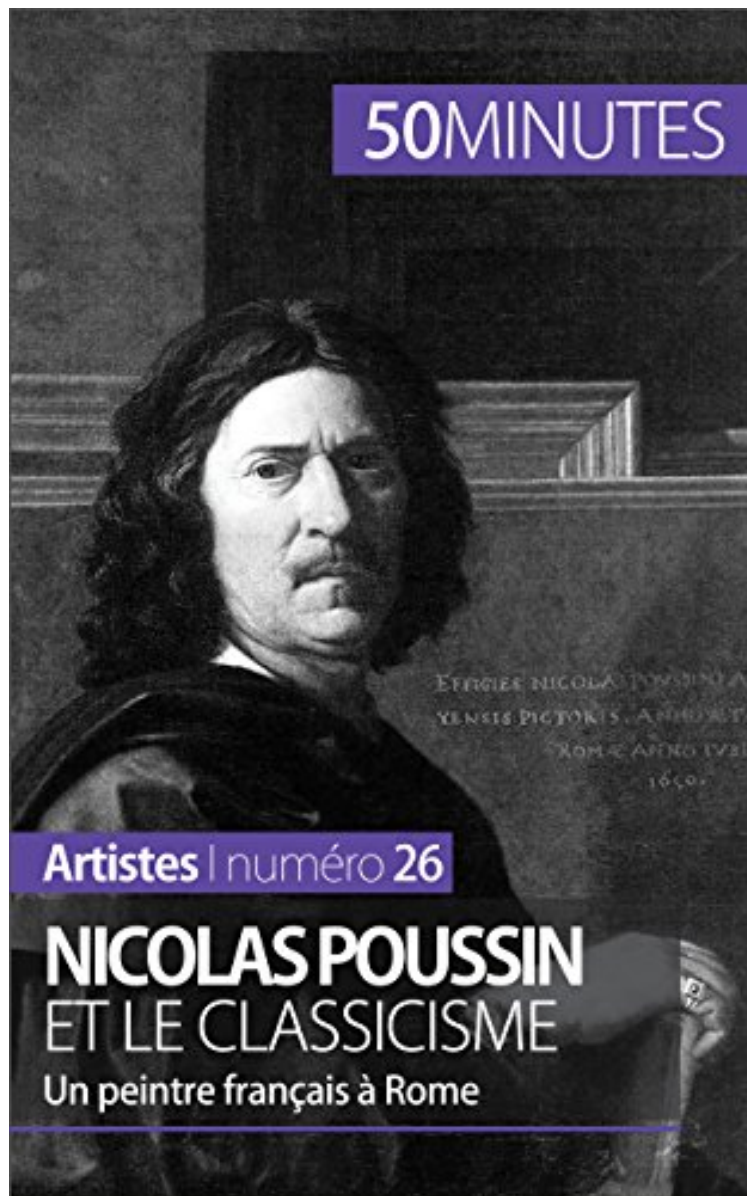


[E-BOOK] Nicolas Poussin et le classicisme: Un peintre Français à Rome (Artistes t. 26)
(French Edition)

Nicolas Poussin et le classicisme: Un peintre Français à Rome (Artistes t. 26) (French Edition)

Mathieu Guitonneau, 50 minutes
ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

2014-12-09 2014-12-09 File Name: B00QSCKGVW | File size: 52.Mb

Mathieu Guitonneau, 50 minutes : Nicolas Poussin et le classicisme: Un peintre Français à Rome (Artistes t. 26) (French Edition) before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and

Deacute;cryptez l'art de Nicolas Poussin en moins d'une heure !Peintre franccedil;ais ayant passeacute; la majeure partie de sa carriegrave;re agrave; Rome, Nicolas Poussin eacute;legrave;ve l'estheacute;tique classique agrave; son plus haut sommet. Entiegrave;rement tourneacute; vers la recherche du beau ideacute;al, de l'harmonie des formes et de l'eacute;quilibre parfait, il porte une grande attention agrave; la composition de ses toiles : tout est minutieusement calculeacute;. Son plus grand souci est de rendre ses oelig;uvres facilement compreacute;hensibles pour tous. Ce livre vous permettra drsquo;en savoir plus sur :- Le contexte culturel dans lequel eacute;volue Nicolas Poussin- La vie de l'artiste et son parcours- Les caracteacute;ristiques et speacute;cificiteacute;s de son art- Une seacute;lection drsquo;oelig;uvres-cleacute;s de Poussin- Son impact dans lrsquo;histoire de lrsquo;artLe mot de lrsquo;eacute;diteur :laquo; Dans ce numeacute;ro de la seacute;rie "50MINUTES | Artistes", Mathieu Guitonneau retrace le parcours de Nicolas Poussin et introduit son art. Lrsquo;auteur eacute;voque notamment la rigueur et lrsquo;eacute;quilibre de ses compositions, qui feront de lui le champion du classicisme franccedil;ais. Pour illustrer son propos, il analyse notamment Les Bergers drsquo;Arcadie et Le Jugement de Salomon. Mais Poussin, geacute;neacute;ralement consideacute;reacute; comme le peintre academeacute;mique par excellence, nrsquo;est pas pour autant prisonnier des diktats iconographiques de son temps. Les paysages qursquo;il peint agrave; partir des anneacute;es 1640 en teacute;moignent. raquo;Steacute;phanie FeltenAgrave; PROPOS DE LA SEacute;RIE 50MINUTES | ArtistesLa seacute;rie laquo; Artistes raquo; de la collection laquo; 50MINUTES raquo; aborde plus de cinquante artistes qui ont profondemeacute;ment marqueacute; lrsquo;histoire de lrsquo;art, du Moyen Acirc;ge agrave; nos jours. Chaque livre a eacute;teacute; conccedil;u agrave; la fois pour les passionneacute;s drsquo;art et pour les amateurs curieux drsquo;en savoir davantage en peu de temps. Nos auteurs analysent avec preacute;cision les oelig;uvres des plus grands artistes tout en laissant place agrave; toutes les interpreacute;tations.