

(Download) Was ist der Wert der Arbeit? Santiago Sierras Kunstwerk "Haus im Schlamm" und sein Bezug zum Maschsee in Hannover (German Edition)

Was ist der Wert der Arbeit? Santiago Sierras Kunstwerk "Haus im Schlamm" und sein Bezug zum Maschsee in Hannover (German Edition)

Hilke Rauschel

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



 Download

 Read Online

2015-10-09 2015-10-09 File Name: B01BPYLSPA | File size: 44.Mb

Hilke Rauschel : Was ist der Wert der Arbeit? Santiago Sierras Kunstwerk "Haus im Schlamm" und sein Bezug zum Maschsee in Hannover (German Edition) before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Was ist der Wert der Arbeit? Santiago Sierras Kunstwerk "Haus im Schlamm" und sein Bezug zum Maschsee in Hannover (German Edition):

Studienarbeit aus dem Jahr 2011 im Fachbereich Kunst - Kunstgeschichte, Note: 2,3, Friedrich-Schiller-Universitauml;t Jena (Kunsthistorisches Seminar und Kunstodie), Veranstaltung: Ist Kunst widerstauml;ndig?, Sprache: Deutsch, Abstract: Diese Arbeit befasst sich mit dem Werk ldquo;Haus im Schlammdquo; von Santiago Sierra. Fuuml;r dieses Kunstwerk lieszlig; Sierra im Jahr 2005 circa 320 msup3; Schlamm in das Erdgeschoss der Kestnergesellschaft in Hannover einbringen. Der historische Kontext spielt bei der Analyse dieses Werks eine wesentliche Rolle. Aus diesem Grund geht die Autorin auf die Geschichte des Maschsees ein, eines in den 1930er Jahren kuuml;nstlich angelegten Sees. Dabei geht Sie in Ihrer Analyse uuml;ber die Bezugnahme auf das Dritte Reich hinaus und diskutiert das bdquo;Haus im Schlammdquo; unter Beruuml;cksichtigung von Sierras Intentionen und ihrer kuuml;nstlerischen Uuml;bersetzung. Sie zeigt auszlig;erdem auf, wie extrem widerstauml;ndig der Charakter von Sierras Werk ist und wie wichtig es fuuml;r das Verstauml;ndnis ist, eine genauere Vorstellung, ein deutlicheres Bild von Santiago Sierra als Kuuml;nstler zu erhalten. Zur Orientierung werden mehrere andere Werke, nicht nur von Sierra, herangezogen.